**Затверджено**

Наказом директора КЗВО «Ужгородський інститут

культури і мистецтв» Наказ № 09-05/7 від 21.04.2020 р.

**РОЗКЛАД**

Занять та сесії для студентів І (3) курсу заочної форми навчання УжІКіМ

ІІ семестр 2019-2020 н.р. з 01.06.2020 р. по 18.06.2020 р.

**Хореографія 1 (3) після МС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПАРА** | Розклад дзвінків |  |
| **ПОНЕДІЛОК 01.06** | **1** | 8.00-9.35 | Біомеханіка хореографічних рухів (Шевцова І.М.) |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 | Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **4** | 13.45-15.20 | Народно-сценічний танець (Шютів М.А.) |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 | Іноземна мова(Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **ВІВТОРОК 02.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | Народно-сценічний танець (Шютів М.А.) |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 | Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **5** | 15.30-17.05 | Біомеханіка хореографічних рухів (Шевцова І.М.) |
| **6** | 17.15-18.05- |  |
| **СЕРЕДА 03.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | Народно-сценічний танець (Шютів М.А.) |
| **3** | 12.00-13.35 | Біомеханіка хореографічних рухів (Шевцова І.М.) |
| **4** | 13.45-15.20 | Класичний танець (Шевцова І.М.) |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **ЧЕТВЕР 04.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 | Іноземна мова(Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **6** | 17.15-18.50 | Хореографічний ансамбль (Шютів М.А.) |
| **П’ЯТНИЦЯ 05.06** | **1** | 8.00--9.35 | Іноземна мова (Поляк О.Ю., Корінець Н.О.) |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 | **Класичний танець (Шевцова І.М.)** |
| **5** | 15.30-17.05 | Методологія НДР (Ільганаєва В.О.) |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **СУБОТА14.12** | **1** | 8.00--9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | Хореографічний ансамбль (Шютів М.А.) |
| **3** | 12.00-13.35 |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **6** | 15.30-17.05 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДІЛОК 08.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(залік)** Народно-сценічний танець (Шютів М.А.) |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 | Хореографічний ансамбль (Шютів М.А.) |
| **ВІВТОРОК 09.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | **(консультація)** Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 | **(консультація)** Біомеханіка хореографічних рухів (Шевцова І.М.) |
| **5** | 15.30-17.05 | **(залік)** Методологія НДР (Ільганаєва В.О.) |
| **6** | 17.15-18.05- | Український народний танець (Бабяк Є.Я.) |
| **СЕРЕДА 10.06** | **1** | 8.00-9.35 | Український народний танець (Бабяк Є.Я.) |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 | **(залік)** Український народний танець (Бабяк Є.Я.) |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **ЧЕТВЕР 11.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(консультація)** Іноземна мова(Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **П’ЯТНИЦЯ 12.06** | **1** | 8.00--9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(іспит)** Іноземна мова(Поляк О.Ю., Корінець Н.О., Єрохіна М.П.) |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **СУБОТА 13.06** | **1** | 8.00--9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 | Хореографічний ансамбль (Шютів М.А.) |
| **3** | 12.00-13.35 | **(залік)** Хореографічний ансамбль (Шютів М.А.) |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДІЛОК 15.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 | **(іспит)** Біомеханіка хореографічних рухів (Шевцова І.М.) |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **ВІВТОРОК 16.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 | **(іспит)** Теорія мистецтва (Андрійцьо В.М.) |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 | **Класичний танець (Шевцова І.М.)** |
| **6** | 17.15-18.05- |  |
| **СЕРЕДА 17.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 | **(залік) Класичний танець (Шевцова І.М.)** |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |
| **ЧЕТВЕР 18.06** | **1** | 8.00-9.35 |  |
| **2** | 9.45-11.20 |  |
| **3** | 12.00-13.35 |  |
| **4** | 13.45-15.20 |  |
| **5** | 15.30-17.05 |  |
| **6** | 17.15-18.50 |  |